



Schelden

Het leven van een voorzitter van een koivereniging gaat niet altijd over rozen, om maar eens met een cliché af te trappen. Ik hanteer de hamer inmiddels alweer een jaar of vier en dat doe ik nog steeds met heel veel plezier. Vooral omdat steeds meer mensen zich aanmelden als Vriend van Koi Wijzer en onze groep vrijwilligers vrijwel maandelijks groeit. Niet meer dan dankbaarheid voor deze mensen.

Tegelijkertijd is het ook weleens goed om zicht te bieden in wat het allemaal met zich meebrengt. Een koivereniging leiden en een magazine maken is namelijk dagelijkse kost, en dat op geheel vrijwillige basis. Ik hoef geen medelijden en ook geen schouderklopjes, maar het enige dat ik mensen wil vragen is om soms te beseffen dat ik 10 a 20 uur per week in mijn eigen tijd (daarnaast heb ik een baan van 60 uur per week) bezig ben voor Koi Wijzer. Dat varieert van hobbyisten helpen tot events organiseren, van vergaderen tot verhalen schrijven, van video's maken tot YouTube inplannen en van Facebook-teksten schrijven tot het beheren van de financiën. Zelfs op vakantie in Thailand, zoals jullie in dit blad zullen lezen, ben ik bezig met de club.

De meeste tijd gaat misschien wel zitten in het beantwoorden van vragen van hobbyisten en dealers. En een groot deel in het verdedigen van mezelf. Want goed doe je het niet snel. Wekelijks krijg ik hele scheldkanonnades over me heen van mensen die denken dat ik iemand voortrek of die hele complotten hebben bedacht die gaande zouden zijn binnen de koiwereld. 'Vieze Jood, teringlijer, clown, omgekochte mafkees, arrogante lul, slecht mens.' Zomaar even wat termen die ik in de laatste zes weken geheel onterecht (behalve clown misschien)

over me heen kreeg.

Nogmaals, schouderklopjes en complimenten zijn niet nodig, maar scheldpartijen ook niet. Ik zou echt willen vragen daarmee te stoppen, want ik zou liegen als ik zou zeggen dat het me niet raakt. Elke dag ben ik vol enthousiasme bezig om de hobby een beetje mooier te maken en een goed magazine te fabriceren. Daar krijg ik veel hulp mee van het fantastische Team Koi Wijzer. En ik weet dat die rotte appels uitzonderingen zijn, maar pijn doet het wel. Elke keer weer.

Nou, genoeg gezeurd. Door met die handel. Het seizoen is inmiddels in volle gang. Het niveau op de All European Belgian ZNA Koi Show was misschien wel het hoogste ooit in Europa. Weergaloos simpelweg. Wat heb ik genoten van de prachtige koi. Ook de Euregio Koi Show was weer beregezellig en de Holland Koi Show zit er inmiddels aan te komen, voor het eerst in Appelteren. Laten we hopen dat dit ook een succes wordt, want succes werkt hobby breed altijd positief. En aan dat succes blijven we zelf natuurlijk ook bouwen met nieuwe events, prachtige video's (hulde Ben) en nog veel meer.

Leuk nieuwtje, wat inmiddels misschien geen nieuwtje meer is: er rijdt tegenwoordig een heuse Koi Wijzer-mobiel rond in België (en soms in Nederland). Die bolide wordt bestuurd door Kim Verreet, sinds enige maanden het vierde bestuurslid van onze club. En Kim, dikke complimenten. Je doet het geweldig en je bent na jarenlang een fanatiek vrijwilliger te zijn geweest nu al een echte aanwinst voor ons bestuur. Laten we blijven knallen met zijn allen en de hobby versterken. Tot snel iedereen!

Roy van den Berghe, Voorzitter KOI2000 & Hoofdredacteur Koi Wijzer

Wat is de betekenis van een koi in een tatoeage?

Welke kleuren hebben een betekenis, welke kant hoort een koi op te zwemmen, enzovoorts. In dit artikel probeer ik jullie uit te leggen welke symboliek en betekenis verschillende koi tatoeages kunnen hebben gebaseerd op richting, kleur en compositie. De koi heeft heel veel symbolische betekenis, vooral in Azië. In Europa kiezen hobbyisten vaak voor een koi tatoeage omdat zij zelf koi hebben en deze mooi vinden. In Azië heeft het een veel meer beladen betekenis. Mocht je zowel de koihobby aanhangen en tatoeages mooi vinden lees dan voor je een koi laat "zetten" eerst eens dit basisartikel en verdiep je in de betekenis van de koi tattoo.

Tekst: Ruud Besems, foto's: archief

Een traditionele koi tatoeage kan verschillende betekenissen hebben dit wordt gebaseerd op de zwemrichting, zwemt hij naar boven of beneden, en de kleur. Als jouw tatoeage behalve mooi zijn ook een betekenis moet hebben wil je natuurlijk wel de juiste boodschap overbrengen. Nishikigoi (koi) kennen een lange, deels ook mythologische geschiedenis in zowel de Chinese als de Japanse cultuur. Van origine waren het gewone consumptiekarpers die men later domesticerde en kweekte om bepaalde kleurpatronen te verkrijgen.

Van oudsher zijn koi prominent aanwezig in het werk van Japanse tatoeageartiesten, mede vanwege de bekende legende waarin de koi verandert in een draak. Een groot deel van de symboliek achter koi tatoeages komt vanuit deze legende. Een koi die in staat is om tegen de, als "Dragon's Gate" bekendstaande, waterval op te zwemmen zal veranderen in een draak.

Hoe wordt een koi een draak?

Volgens eeuwenoude Chinese en Japanse volksverhalen was er ooit een enorme school koi die de tegen de stroom van de Gele Rivier in China opzwommen. Tijdens dit zwemmen werden de koi sterker en sterker en bereikten zij een in de rivier gelegen waterval. De meeste vissen gaven bij het bereiken van de immens hoge waterval de moed op. Zij keerden om en zwommen weer met de stroom mee. De echte doorzetters, de vechters, gaven het niet op. Zij wilden verder met hun reis en probeerden de top van de waterval te bereiken. Meer dan 100 jaar bleven de koi het proberen, onverzettelijk gingen zij door tot uiteindelijk ÉÉN koi het voor elkaar kreeg. Deze koi bereikte de top en werd door de goden als beloning veranderd in een schitterende gouden draak. De genoemde watervallen zijn nog altijd bekend onder de naam "de Drakenpoort". En de legende vertelt nog altijd dat elke koi die het doorzettingsvermogen en de kracht

heeft om de reis naar de Drakenpoort te voltooien zal veranderen in een hemelse (gouden) draak.

Koi worden gezien als dappere sterke wezens

De legende vertelt ook dat mocht een koi gevangen worden hij dan zonder vrees op het snijden van het staal zal wachten en zijn lot ondergaan met de moed van een strijdende samoerai. Hiermee wordt de kracht, moed en onverzettelijkheid van de koi beschreven. Het genoemde, (geroemde?) onbevreesd zijn maakt de koi een machtig symbool. Het staat voor trots, doorzettingsvermogen en onbevreesd zijn.

Wat betekent de richting waarin de koi zwemt?

Over de richting waarin de vis zwemt zijn meerdere theorieën. Sommigen zijn zelfs tegenstrijdig, je mag daarom zelfs uitgaan van de symboliek die het beste bij jou past. Een tatoeage is tenslotte een vorm van zelfexpressie.

De koi zwemt stroomopwaarts

Hiermee geef je aan dat je in een dilemma zit, een strijd of zelfs een psychische worsteling. Je vecht tegen de obstakels op je levenspad maar opgeven is geen optie. Je hebt al verschillende hindernissen genomen en steeds weer hernieuwde krachten gevonden om verder tegen de stroom in te blijven zwemmen.

De koi zwemt stroomafwaarts

Hiermee geef je bijvoorbeeld aan dat je nog niet voldoende kracht hebt om alle obstakels die je op je weg (naar succes) tegenkomt te overwinnen. Of het kan zo zijn dat je al je gestelde doelen bereikt hebt. De obstakels heb je weten te overwonnen en je hoeft niet langer tegen de stroom in te zwemmen.

Overige koi symboliek

Zoals ervaren koi liefhebbers weten zijn koi veel sterker dan zij lijken en kunnen ze zich behoorlijk goed aanpassen aan zeer diverse klimaten en watersamenstellingen. Ook

Waterkwaliteit is alles!

Zoals iedereen die enigszins serieus met de hobby bezig is weet, is een goede waterkwaliteit het belangrijkste aspect in het goed kunnen houden van koi. Hoewel er veel wegen naar het welbekende Rome leiden kunnen we wel stellen dat onze vissen het beste gedijen als we ons water onder controle hebben.

Tekst: Dennis Smits, foto's: Dennis Smits, Koi Wijzer-archief

Het mooie aan onze hobby is toch wel dat je altijd blijft leren. Hoewel het kopen van nieuwe vissen voor iedereen vaak wel het leukste onderdeel is, is het leren snappen van je vijver persoonlijk een belangrijk onderdeel van onze hobby. Waarom zou je mooie vissen kopen als je ze vervolgens niet goed kan laten ontwikkelen?

Als er ergens een leuke discussie ontstaat over wat nu belangrijk is in de ontwikkeling van onze vissen kom je vaak in een van de oneindige voerdiscussies uit, maar als je die vraag aan een kweker stelt komt voer vaak pas op plek 4 of 5 terecht. Veel ruimte, goede waterkwaliteit, stroming, temperatuur en een goed werkend filter staan dan voor het voer. Dat zet mij altijd aan het denken.

Problemen

Ik loop zelf ook regelmatig tegen problemen aan en door de jaren heen leer je daarvan. Een van de belangrijkste problemen waar ik in mijn vijver de laatste jaren last van heb is het onder controle houden van de bacteriedruk. Dan met name natuurlijk degene die een slechte waterkwaliteit geven, zoals aeromonas.

In het voorjaar van 2022 heb ik op mijn oudere vijver een warmtepomp geïnstalleerd omdat ik de temperatuur enigszins wil controleren en bij wil sturen, met name in de winter en het voorjaar. Om in het voorjaar zo snel mogelijk boven de 15 graden te komen heeft zo zijn voordelen (vind ik) als het gaat om de conditie van de vissen. Dit werkt eigenlijk prima en in combinatie met wat zonnepanelen blijft het ook nog enigszins betaalbaar.

Aeromonas bacteriën

1

07-08-2023

algemeen - anamnese :
bevindingen : Uitslag Wateranalyse:

Totaal kolonie getal: > 30.000
Enterobacteriën: 11.700
Pseudomonaden/Aeromonaden: 3.600
Schimmels en gisten: 6.300

Normaalwaarden:
Totaal kolonie getal onder de 30.000 kolonie vormende eenheden per ml
Enterobacteriën onder de 500
Pseudomonaden/Aeromonaden onder de 500
Schimmels en gisten onder de 500 kolonie vormende eenheden per ml

Het totaal koloniegetal is een indicator voor de organische waterbelasting. Dit getal geeft de totale bacterie druk van de bacteriën in de vijver weer.

De grote groep enterobacteriën is voor een deel de natuurlijke darmflora. Maar ze zijn ook medisch gezien van grote betekenis. Sommige bacteriën vormen geen gevaar, terwijl andere grote ziekten kunnen overdragen. Te hoge belasting door ontlastingsprodukten, geeft een voedingsbron voor schadelijke en ongewenste bacteriën.

Aeromonaden/Pseudomonaden zijn, in geringe mate, van nature voorkomende omgevingskiemen.

Met name bij hoge temperaturen is er een enorme groei van deze bacteriën, zodat ze wondinfecties en andere besmettingen via het water kunnen veroorzaken. Zoals huidverkleuringen, loslating van de schubben, en zware ontstekingen.

Schimmels en gisten zie je meestal als draadachtige structuren op de vissen, maar kunnen ook vrij in de vijver voorkomen m.n. op voedseldelen.

2

Datum onderzoek 01-09-2023 09:54 door dierenarts Smulders.

Reden bezoek/anamnese:

Bevindingen: Uitslag Wateranalyse:

Totaal kolonie getal: 5300
Enterobacteriën: 900
Pseudomonaden/Aeromonaden: 800
Schimmels en gisten: 2100

Normaalwaarden:
Totaal kolonie getal onder de 30.000 kolonie vormende eenheden per ml
Enterobacteriën onder de 500
Pseudomonaden/Aeromonaden onder de 500
Schimmels en gisten onder de 500 kolonie vormende eenheden per ml

Diagnose:

Advies / therapie: Het totaal koloniegetal is een indicator voor de organische waterbelasting. Dit getal geeft de totale bacterie druk van de bacteriën in de vijver weer.

De grote groep enterobacteriën is voor een deel de natuurlijke darmflora. Maar ze zijn ook medisch gezien van grote betekenis. Sommige bacteriën vormen geen gevaar, terwijl andere grote ziekten kunnen overdragen. Te hoge belasting door ontlastingsprodukten, geeft een voedingsbron voor schadelijke en ongewenste bacteriën.

Het oog van de meester

We naderen langzaam de laatste weken van het voorjaar, het zomerseizoen staat voor de deur en voor mij betekent dit het einde van het inkoopseizoen. Van eind september tot en met eind mei worden er wekelijks veilingen van kwekers gehouden, maar ook events bij Japanse dealers (lees: Odakan en Narita). In dit stukje leg ik de opzet van een Odakan-event uit. Hoe werkt het? Hoe is het ontstaan? En waarom verkopen de kwekers deze koi niet gewoon zelf?

Oodakan is een kweker en dealer in Japan. Het wordt gerund door Hidekazu Yoshida en zijn staf. Yoshida San is vorig jaar 60 jaar oud geworden en hij runt Odakan nu zo'n 35 jaar. De naam Odakan komt voort uit de stad waar Yoshida San is geboren en getogen én nu nog woont: Odawara. Odakan heeft verschillende koihuizen en mudponds door Japan heen, maar zijn hoofdfaciliteit ligt in Niigata, dichtbij Nagaoka en Ojiya. Voordat Yoshida San Odakan startte, werkte hij bij Sakai Fish Farm, waar hij begon toen hij achttien jaar

oud was. Koi is zijn passie en zijn leven, en door de jaren heeft hij Odakan letterlijk alle grote prijzen gewonnen die er te winnen vallen. Sterker nog, tot op heden is Odakan de enige die het gepresteerd heeft om met dezelfde koi zowel op de All Japan Young Koi Show Grand Champion te spelen als op de All Japan Koi Show Grand Champion. Iets wat alleen door Odakan is gelukt.

Na dit stukje historie is het wellicht beter te plaatsen wat de proportie van Odakan binnen Japan is. Odakan is een werkelijke grootheid. Ik durf het geen God te

noemen, maar het komt er dicht bij in de buurt. Veel kwekers kijken naar hem op, en hopen een "kans" te krijgen van Odakan. Odakan is namelijk erg selectief in de kwekers met wie hij werkt. Zo ben ik in mijn leven bij een stuk meer farms geweest dan Odakan. Afgelopen najaar was ik voor het eerst met Odakan bij Marusei in de welbekende sporthal. Ik denk dat elke hobbyist die naar Niigata is afgereisd in zijn leven daar weleens is geweest, maar Odakan tot dat moment nog nooit. Marusei zit normaliter namelijk niet bij zijn partnerkwekers. Dus hoewel hij zeker met regelmaat een klein uitstapje maakt, heeft

Odakan (Yoshida San)

Kotaro Sakai

Chikara Nogami



Siebe van Tilburg is eigenaar van Koi Wijzer-partner The Koi Page en specialist op het gebied van koi uit het hoogste kwaliteitssegment. Door zijn uitstekende relaties met kwekers in Japan maakt hij een diepgaande, leerzame serie voor Koi Wijzer.