



# Wat een zomer!

**W**at een heerlijke zomer hebben we achter de rug. Prachtig weer gehad en in veel vijvers zullen de vissen dan ook flink gegroeid zijn. Ook als vereniging hebben we weer een mooie groei doorgemaakt de laatste maanden. Hobbyisten blijven zich massaal aanmelden als Vriend van Koi Wijzer en komt groot nieuws aan richting 2023, wat binnenkort aangekondigd zal worden via onze sociale kanalen.

Daarnaast hebben we natuurlijk het showseizoen gehad. Op het moment van schrijven moeten de Franse en de Engelse koishow nog plaatsvinden, daarna zit het seizoen er weer op. Een zeer succesvol seizoen voor ons, want eindelijk konden we weer de stand opbouwen. Met het speciale Koi Wijzer Prijzen Dartbord hebben we vele duizenden mensen op de stand gehad in Arcen (daarover later in dit magazine meer), maar hebben we vooral genoten van alle positiviteit en passie.

Inmiddels staat de herfst voor de deur en is het weer tijd om de koi in topconditie te krijgen voor de winter. Zoveel voeren als je filter aan kan, de vissen verwennen met wat extra vitamines en langzaam maar zeker alweer gaan denken aan de winterkap, als je die hebt. Doorgaans is dit de minst leuke periode als koihobbyist, maar daar brengen wij met Koi Wijzer natuurlijk verandering in. Het cursusprogramma met koidokter Rob Heijmans is volledig vernieuwd en start snel. Niet meer in Landhorst, maar overal verspreid door Nederland en België.

Er is nog meer nieuws, want we hebben ook twee nieuwe vaste vrijwilligers mogen verwelkomen bij het team (Ben, Henny, Kim, Debby, Siegfried, Roy). Het gaat om Marieke Gerdsen en Dennis Smits. Twee bevlogen koihobbyisten die ons in eerste instantie bij de grote evenementen gaan ondersteu-

nen in de stand. Dat we op zoek waren (en zijn) naar vrijwilligers, zegt eigenlijk alles over de ontwikkeling die we doormaken. We blijven maar groeien en willen niemand teleurstellen, dus hebben we meer mensen nodig om zo de kwaliteit te kunnen blijven bieden die we nu bieden.

Zoals bekend zouden wij die kwaliteit graag willen bieden als een eenheid in de koiwereld. Het lijkt ons fantastisch om samen te werken met andere verenigingen, koiclubs of online kanalen. Het blijft ons tegelijkertijd verbazen dat er toch wel heel veel mensen vooral voor zichzelf in lijken te zitten. De weerstand tegen samenwerking is opmerkelijk groot, maar wij blijven daar toch altijd op inzetten. In dat kader is het fantastisch dat we binnenkort met heel groot nieuws komen, maar ook dat bijvoorbeeld de Nederlandse koi-iconen Ruud Besems en Ronald Stam een prachtige bijdrage leveren aan Koi Wijzer. Die bijdrage zullen we de komende maanden zelfs nog verder gaan uitbreiden. Bedankt voor het vertrouwen mannen!

Dan rest mij niets anders dan jullie een heel fijne herfst te wensen. Hopelijk spreken we over een paar maanden niet van een mooie herfst, maar van een mooie nazomer. Dat zou betekenen dat de komende weken de zon zich volop laat zien en de temperaturen aangenaam blijven voor de vissen. Ook nog even een speciaal dankwoord aan mede-bestuurslid Ben Smit, want ons YouTube-kanaal gaat als een speer en dat is voor een groot deel aan hem te danken. Ben je nog niet bekend met het KOI2000-kanaal op YouTube? Snel kijken en abonneren. Helemaal gratis, je helpt ons er enorm mee en je kunt genieten van prachtige en vaak ook erg leerzame filmpjes over de koihobby.

Tot de volgende!

*Roy van den Berghe, Voorzitter KOI2000 & Hoofdredacteur Koi Wijzer*

# Pagodes in de Japanse tuinen

Dit prachtige koimagazine Koi Wijzer geeft mij de kans om te schrijven over de elementen van de Japanse cultuur. De Japanse cultuur is heel breed en elk onderwerp is zeer diep. Zelfs voor mij, als Japane, zijn er veel dingen die ik moeilijk vind om te begrijpen. Ik ben Koi Wijzer zeer dankbaar dat het mij de kans heeft gegeven om mijn cultuur nog beter te leren kennen en om mijn cultuur beter te begrijpen en het is een grote uitdaging om daar ook nog eens in de Nederlandse taal over te schrijven.

# Isa Koi Farm, de weg naar perfectie

Als je showa roept, roept menig hobbyist luid 'Isa'. Isa en de variëteit showa zijn een succesformule. Over de gehele wereld is de vraag naar Isa showa enorm en dat is natuurlijk niet zonder reden. Grote prijzen op shows, zoals back-to-back Grand Champion op de International Junior Koi Show in 2018 en 2019 (Foto A en Foto B), en Adult op de All Japan Young Koi Show in 2016 werden door Isa in de wacht gesleept. Dat heeft er in geresulteerd dat Isa showa top of the line zijn. Foto's: Japan Koi Service, Siebe van Tilburg, Isa Koi Farma



Isa Koi Farm is in 1971 opgericht door Hajime Isa. In datzelfde jaar werd de zoon van Hajime geboren; Mitsunori Isa. Mitsunori Isa runt op dit moment de farm en kweekt voornamelijk showa en kohaku. De farm beschikt over zeven kassen en 116 mudponds. Voor showa gebruikt Isa zo'n 32 ouderparen en voor kohaku zo'n 3 ouderparen. Uit deze 35 paren komen elk jaar

2.500.000 jonge tosai voort, waar er na strenge selecties in het voorjaar 35.000 van overblijven. Voor deze tosai gebruikt Isa 80 van zijn 116 mudponds, de andere 36 worden gebruikt voor zijn oudere koi. Deze oudere koi zijn stuk voor stuk van geweldige kwaliteit. Maar 0,02 procent van de tosai worden uiteindelijk door Isa groot gebracht tot nisai. Dit zorgt er voor dat nisai en ouder van Isa door enorm



Siebe van Tilburg is eigenaar van Koi Wijzer-partner The Koi Page en specialist op het gebied van koi uit het hoogste kwaliteitsegment. Door zijn uitstekende relaties met kwekers in Japan maakt hij een diepgaande, leerzame serie voor Koi Wijzer.



# Showa vs. Showa

Showa\* is een zeer moeilijke variëteit om op heel hoog niveau te kweken. Zoals je in eerdere uitgaves van de Koi Wijzer hebt kunnen lezen, zit de moeilijkheidsgraad 'm erin dat maar heel weinig exemplaren 85+ centimeter worden. En als het beni op 85+ ook nog eens dik genoeg moet zijn, dan wordt de spoeling wel heel erg dun.

Tekst: Tjaard van Balen, foto's: Matsue Koifarm, Koibito, Koi Kichi World

In het zuiden van Japan is Ueno\* de meest bekende showa-kweker. Maar hij is niet de enige... Ook andere kwekers kweken op vrij hoog niveau showa. Sakai Fish Farm en Ogata Koi Farm kweken beide met ouderdieren van Isa en Dainichi. Takeda kweekt met zijn eigen showa-bloedlijn, die afstamt van Dainichi. Ook Momotaro is bekend om zijn Mako showa-kweek. Dit is in feite een kruising tussen Matsunosuke sanke (magoi) X Matsue kohaku gekruist met de Takeda showa-bloedlijn.

Maar ook Matsue kweekt om de paar jaar showa. Zoals jullie weten is de belangrijkste variëteit van Matsue kohaku. Echter, sinds een paar jaar is hij ook weer sanke gaan kweken, waarbij het niveau jaar na jaar verbetert. En sinds vorig jaar kweekt hij ook op wat grotere schaal showa.

Tijd om zijn showa eens goed onder de loep te nemen in deze Koi Wijzer! Want in deze vergelijking tonen we je vier vrouwelijke showa van Matsue. Herken jij kwaliteit?

## Informatie over vrouwelijke showa-ontwikkeling:

Zoals je in de inleiding al hebt gelezen, is goede showa voor de toekomst selecteren ontzettend lastig, omdat maar een heel klein percentage heel groot en heel goed wordt. Tja, en zie die er dan maar eens uit te "vissen" als jong koitje 😊!

En nu wordt het nog lastiger... Er komt nog een moeilijk punt bij voor menig *koikichi*\*. Bij hoge kwaliteit vrouwelijke showa is op jonge leeftijd vaak nog maar heel weinig *sumi*\* ontwikkeld. Hierdoor lijkt de koi die later heel mooi kan worden op jonge leeftijd vaak uit balans of veel te weinig beni-patroon te hebben... Maar schijn bedriegt! Een lelijke showa op jonge leeftijd die nu uit balans is en veel te weinig beni-patroon heeft, kan door opkomend sumi heel mooi in balans komen als het opkomende sumi het gebrek aan beni compenseert. Het meest bekende voorbeeld hiervan is de Dainichi showa genaamd Sakura die op het achterlijf bijna geen rood patroon heeft, maar doordat het zwarte patroon is doorgekomen toch mooi in balans is gekomen. Zo mooi zelfs dat

# Bas van der Vlist wint Koi Wijzer Challenge met Oosterhout Koi!



**D**e Koi Wijzer Challenge met de karashigoi van Izumiya, geselecteerd door Narita Koi Farm, is ten einde. Mei 2021 kwamen de deelnemers massaal naar Oosterhout Koi om in totaal ruim zeventig vissen te selecteren en het is Bas van der Vlist die uiteindelijk de grote winnaar geworden is.

Zijn karashigoi kreeg van de jury – bestaande uit Arie Eikelenboom (Oosterhout Koi), Roy van den Berghe (KOI2000) en Michael Wigmans (Koi Development Center) – de hoogste punten en wint daarmee een zoekopdracht ter waarde van €350 bij Oosterhout Koi. Uit alle andere resultaten blijkt wel dat Arie fantastische karashigoi ingekocht heeft en dat deze Koi Wijzer Challenge een enorm succes was.

Uiteraard spraken wij met Bas over zijn winnende karashigoi. “Ik heb haar gekozen op basis van haar lichte akame (rode oogjes, red.), lichte fukurin, donkerder pigment en lange rechte bouw. Daarbij heb ik ook naar het totaalplaatje gekeken: vinnen, kieuwen, neusgaten en body: alles in lijn, symmetrisch van voor naar achter. Geen backbone of hogere rug.”

“De karashigoi is gevoerd met Topkoi met een eigen toevoeging”, vervolgt Bas. “De temperatuur varieerde tussen de 18 en 23 graden voor bouw, huid, groei, kwaliteit en gezondheid. Ze vreet momenteel nog net zo veel en gretig als toen ik haar net kocht. Deze karashigoi was bij aankoop 19 centimeter, al werd ze door Ben Smit op 20 centimeter gemeten haha. Momenteel meet ze 62 centimeter.”

Van harte gefeliciteerd Bas! En wij willen graag onze trouwe partner Oosterhout Koi bedanken voor deze fantastische Challenge. Dat gaan we snel nog eens overdoen!

# Bacteriën? Lekker zelf kweken!

RUBRIEK Christiaan Eilander,  
eigenaar van Koi Wijzer-part-  
ner Natural Aquatic

Soms is het leven van een producent van vijverproducten best zwaar. Zeker zonder fysieke winkel. Maar soms ook erg leuk, zoals dit keer. Plotseling en vlak voor mijn vakantie kreeg ik een erg prettig bericht binnen in de mailbox.

**B**este,  
Sinds 2 maanden gebruik ik Biota compleet bacteriën en Biota lacto. Ik heb een koivijver van 30.000 liter met een econobeadfilter EB 100. Ik had in het verleden ook 2 amalgaanlampen van 40 w. Sinds ik bovenstaande producten gebruik, staan deze lampen volledig uit. Het vijverwater is glashelder en ik heb geen last meer van zweef of draadalgen. Super tevreden!

Dat doet me dan weer deugd, lekker bezig te zijn om mensen te laten genieten van de hobby en er veel plezier aan laten beleven.

Het gebruik van bacteriën in de vijver leidt soms tot enige discussie. Wel nodig of niet nodig, onzin, geldklopperij etc. Nu kan ik over de magische mengsels van collega-producenten weinig vertellen, maar ik doe mijn best om van mijn producten een mooie samenstelling te maken met een goede werking om een positief effect op het water, de vissen en de hobbyisten te verkrijgen.

Als je de boeken erop na leest is de verwarring soms wel te begrijpen. In veel documentatie over de afbraak in het aquarium worden steeds twee soorten bacteriën genoemd: de Nitrosomas en de Nitrobacter. Dus zou je denken dat het hele systeem kan draaien op slechts twee soorten bacteriën.

Maar het systeem draait nu een-

maal niet op slechts twee bacteriën. We kijken meestal naar de problemen die veroorzaakt worden door nitriet en ammoniak. Hierbij spelen de Nitrosomas en de Nitrobacter wel een belangrijke rol. Maar er zijn meerdere soorten bacteriën die hetzelfde werk verrichten. Een vijver kan niet alleen draaien op deze twee. De overige organische verbindingen dienen ook te worden afgebroken en hiervoor zijn meer soorten bacteriën nodig.

Je hebt namelijk:

**Autotroof:** zelf voedend. Zij nemen uit hun omgeving anorganische stoffen op waarvan ze organische stoffen maken, ze breken stikstofverbindingen af.

**Heterotroof:** niet zelf voedend. Zij kunnen alleen organische stoffen opnemen als voedsel. Het is een complex geheel waarbij de ene afvalstof van een bacterie weer voeding is voor de ander en zo versterken ze elkaars werking.

Deze twee bacteriesoorten moeten in balans zijn. Je kan ze verdelen in drie groepen:

- De opbouwende
- De afbrekende
- De opportunistische

De opbouwende zijn de goede groep en zetten afvalstoffen om in nuttige stoffen. Bij de afbrekende bacteriën worden stoffen gemaakt die meestal giftig zijn voor vissen en planten, zoals ammoniak, waterstofsulfide en methaangas.

Christiaan Eilander schrijft in elke Koi Wijzer de rubriek 'Waarom?'. Christiaan is zeer onderlegd in de biologische werking van veel waterproducten, voeding en het op natuurlijke wijze houden van koi. Elk kwartaal kiest hij een ander onderwerp om uit te diepen.

